FRÜHJAHR/SOMMER **2017**

Jazz Club Schorndorf

Jazzfreunde
Schorndorf und
Umgebung e.V.

KETIL BJØRNSTAD
KLAUS PAIER & ASJA VALCIC
LARS DANIELSSON &
CÆCILIE NORBY

Feiern Sie doch im Club

Infos
Bücherstube Seelow
Oberer Marktplatz 5
Tel.: 07181-62370
E-Mail: buecherstube-seelow@t-online.de

Der Jazzclub Session 88 kann für private Feiern und Feste (Geburtstage etc.) gemietet werden. Der Raum ist 130 m² groß und bietet Platz für ca. 100 Personen. Neben dem großzügigen Raum sind eine Bühne mit Licht, eine Theke mit Küchenzeile sowie Toiletten vorhanden.
Der Jazzclub kann an den Tagen Freitag bis Sonntag gemietet werden, wenn vom Jazzclub keine Veranstaltungen angesetzt sind.

kskwn.de

Immer in Ihrer Nähe.

Kreissparkasse Waiblingen

Programm-übersicht

Klaus Paier & Asja Valcic
Samstag, 21. Januar, 20:30 Uhr

Lars Danielsson Cæcilie Norby
Freitag, 3. Februar, 20:30 Uhr

Volker Engelberth & MPG-Bigband
Samstag, 18. Februar, 20:30 Uhr

MÖRGLBL
Freitag, 3. März, 20:30 Uhr

Ketil Bjørnstad
Freitag, 17. März, 20:30 Uhr

Richard Ray Farrell
Freitag, 31. März, 20:30 Uhr

Footprints & Karin Fitzel
Freitag, 21. April, 20:30 Uhr

Lesung mit Selim Özdogan
Freitag, 12. Mai, 20:00 Uhr

Michael Riessler - Howard Levy
Samstag, 13. Mai, 20:30 Uhr

Joos-Sommer-Bebelaar-Kroll
Samstag, 17. Juni, 20:30 Uhr

Big Band der Jugendmusikschule
Sonntag, 2. Juli, 11:00 Uhr

Kartenvorverkauf
Bücherstube
Sabine Seelow
Oberer Marktplatz 5
Tel.: 07181-62370
E-Mail: buecherstube-seelow@t-online.de

Jazzclub Session 88
Bankverbindung
Volksbank Stuttgart
IBAN
DE 50 6009 0100 0044 8220 14

BIC
VOBADESS

FAIRTRADE
Auch wir machen mit.

Klaus Paier & Asja Valcic

Atemberaubendes Akkordeon - Cello Duo

Samstag,
21. Januar
20:30 Uhr
Eintritt 24 €
Ermäßigt 19 €

Ein atemberaubendes Akkordeon und ein nicht weniger aufsehenerregendes Cello erwartet die Besucher an diesem Abend zum Saisonstart im Schorndorfer Jazzclub.

Die Suche nach dem perfekten Klang hat Klaus Paier zu einer einzigartigen Klangtechnik geführt, die sein Instrument atmen lässt, und ihm konkurrenzlose stilistische wie improvisatorische Freiheit verschafft. In Kombination mit dem Cello schafft das traumwandlerisch spielende Gespann **Paier/Valcic** eine eigenwillige Schönheit. Jazz und Tango, Walzer und Barockmusik – in dieser Musik fließen diese Elemente ganz selbstverständlich und tänzerisch leicht ineinander. Die FAZ: „Energisch atmende Kammermusik, in der Kompositionen und Improvisation faszinierend verlinkt sind.“ Auf dem Programm stehen Arrangements von Bach, Strawinsky, Piazolla sowie Eigenkompositionen.

Lars Danielsson Cæcilie Norby

Das Traumpaar des nordischen Jazz

Freitag,
3. Februar
20:30 Uhr
Eintritt 24 €
Ermäßigt 19 €

Der Bass führt die Melodie ein, so zart, träumerisch und nachklingend, wie das nur ein **Lars Danielsson** aus dem sonst so schweren Tieftöner zu zaubern vermag. Dann singt **Cæcilie Norby** „Both Sides Now“, Joni Mitchells Ballade für die Ewigkeit, auf ihre unwiderstehlich-sinnliche, bluesgetränkte und einnehmende Art. Vom ersten Ton an entführen Norby und Danielsson auf „Just The Two Of Us“ den Hörer in ihren persönlichen Musikkosmos, der niemanden kalt lassen kann.

Danielsson zählt zu den weltweit gefragtesten Bassisten und spielte mit einer schier unendlichen Reihe internationaler Stars wie Michael und Randy Brecker, John Scofield oder Charles Lloyd. Seinen singenden, warmen, melodischen, hochkultivierten Ton erkennt man in Sekunden. Sie sind das Traumpaar des nordischen Jazz. Freuen Sie sich auf einen besonderen Abend.

Volker Engelberth & MPG-Bigband

Samstag,
18. Februar
20:30 Uhr
Eintritt 14 €
Ermäßigt 11 €

Doppelkonzert des Jazzpreisträgers Baden-Württemberg 2016 mit der MPG-Bigband

Der Pianist **Volker Engelberth** gehört zu den herausragenden Vertretern des modernen europäischen Jazz in Baden-Württemberg. Souverän gelingt es ihm, neue Räume im Jazz zu erschließen und diese in einem spannenden Klangerlebnis zwischen Tradition und Innovation zu verbinden.
Seine Musik hat eine unglaubliche Tiefe und ist von einer Intensität, wie man sie selten bei jungen Musikern erlebt, so das Urteil von Prof. Konrad über den Jazzpreisträger BW 2016. Der Abend beinhaltet zwei Konzerte. Zuerst das der **MPG Bigband** und anschließend das Konzert des Volker-Engelberth Quintett. Am Nachmittag findet noch ein Workshop mit Volker Engelberth und der MPG-Bigband statt. Konzert und Workshop werden von der Stiftung der SWN Sparkasse Waiblingen finanziell unterstützt.

Stiftung
der Kreissparkasse Waiblingen

MÖRGLBL

JazzMetalFunPunk

Die Kreuzung kraftvoller Metal-Riffs mit subtilen Jazzharmonien, einer Portion Groove und ihrem Markenzeichen, dem besonderen Humor macht jedes Konzert der französischen Band MÖRGLBL einzigartig. Ihre Musik ist eine Mischung aus Primus, Steve Vai und Allan Holdsworth mit der Würze von Frank Zappa. Geleitet vom außergewöhnlichen Gitarristen **Christophe Godin** und dem überragenden **Ivan Rougny** am Bass, erlangten MÖRGLBL mit ihren ersten beiden Alben in den Jahren 1997 und 1998 internationales Ansehen. Nach einer Pause fanden MÖRGLBL 2006 wieder zusammen und wurden besonders in den USA durch die Veröffentlichung von „Grötesk" bekannt. 2008 trat **Aurélien Ouzoulias** der Band bei. Der gefragte Drummer, der für jede Musikrichtung zu haben ist, gab MÖRGLBL's Musik einen neuen Kick. Zweimal waren sie schon bei den Schorndorfer Gitarrentagen, mit ihrer Jubiläums-DVD im Gepäck kommen sie jetzt zurück.

Freitag,
3. März
20:30 Uhr
Vorverkauf 19 €
Vorverkauf erm. 15 €
Abendkasse 21€
Abendkasse erm. 17 €

Kulturforum Schorndorf in Kooperation mit dem Jazzclub

Kulturforum Schorndorf

Ketil Bjørnstad © Hans Fredrik Asbjørnsen / ECM Records

Ketil Bjørnstad

Kultpianist aus Norwegen

Freitag,
17. März
20:30 Uhr
Eintritt 24 €
Ermäßigt 19 €

Ketil Bjørnstad zählt zu den bedeutendsten Pianisten Europas. Sein melodiöses Spiel fußt ebenso auf Elementen der europäischen Konzertmusik wie auf seinem großen, durch den Jazz inspirierten Improvisationsvermögen. Seine Kompositionen wurden u. a. in Filmen von Jean-Luc Godard oder Ken Loach verwendet. Obwohl man Ketil Bjørnstad allgemein dem Jazz zurechnet, liegen seine Wurzeln doch in der Klassik.
Er debütierte 1969 mit Bartóks drittem Klavierkonzert beim Osloer Philharmonischen Orchester. Gerade dieser klassische Hintergrund macht seinen Jazz einzigartig. Einem noch größeren Publikum ist Ketil Bjørnstad darüber hinaus als Schriftsteller bekannt. Seine Novelle „Vindings Spiel“ war auch in Deutschland in den Bestsellerlisten an vorderster Stelle vertreten. Ein Kultmusiker im Schorndorfer Jazzclub!

Richard Ray Farrell

Blueskonzert & Gitarrenworkshop

Bluesgröße **Richard Ray Farrell** ist ein vielfältiger Künstler: Neben akustischer und elektrischer Gitarre schreibt er seine Leider selbst und ist ein hervorragender Sänger und Harmonikaspieler. Der gebürtige New Yorker beherrscht die verschiedensten Stilrichtungen der Gitarre: Chicago & Texas Blues, Delta Blues, Ragtime Fingerpicking, Slide Gitarre und Blues-Rock.

Am Samstag, 1. April 2017, gibt Farrell einen Bluesworkshop in Schorndorf. Anhand von Songbeispielen werden verschiedene Blues-Stilrichtungen wie Delta-, Piedmont-, Hill Country- und Chicagoblues erklärt. Richard Ray Farrell zeigt den Einsatz von Bottleneck, Fingerpicks, Flat Pick und Fingerpicking. Zudem werden Techniken zum Solospiel, Rhythmusbegleitung und der Einsatz verschiedener Gitarrenstimmungen behandelt.

Freitag,
31. März
20:30 Uhr
Vorverkauf 18 €
Vorverkauf erm. 14 €
Abendkasse 20 €
Abendkasse erm. 16 €

Workshop
1.4. ab 10 Uhr: 55 €
inkl. Konzertticket
Anmeldung beim
Kulturforum Schorndorf
erforderlich

Kulturforum
Schorndorf in
Kooperation mit dem
Jazzclub

Kulturforum Schorndorf

Footprints & Karin Fitzel

Groove Jazz, Rock & Blues with a soulful voice

Freitag,
21. April
20:30 Uhr
Eintritt 10 €
Ermäßigt 7 €

Mit Jürgen Gaiser steht ein Mitglied unseres Jazzclubs auf der Bühne. Zusammen mit Dietmar Bärtele und Peter Laschczok bildet er die Schorndorfer Fraktion der Band. Die anderen Mitglieder der Band kommen aus der Region.

Die Bandmitglieder haben fast alle früher in Blues- und Rockbands gespielt. Ihr Spiel wird aber richtig jazzig, wenn die Bläser zum Einsatz kommen. „Grooving Jazz, Rock & Blues with a soulful voice". So in etwa lässt sich das Programm von Footprints & Karin Fitzel einordnen.

Fitzels Songs sind eigene Interpretationen und Arrangements von „Summertime", „Ain't no sunshine" oder „Fever" mal rockig, mal bluesig, mal jazzig. Sie verleiht jedem Song mit ihrer unverwechselbaren Soulstimme eine ganz besonderes Feeling.

Besetzung
Karin Fitzel (Gesang, Percussion), **Jürgen Gaiser** (Saxophon), **Peter Laschczok** (Schlagzeug), **Karl Auder** (Keyboard), **Dietmar Bärtele** (Gitarre), **Beat Weiss** (Bass)

Wieso Heimat, ich wohne zur Miete

Lesung mit Selim Özdogan

Selim Özdogan schickt seinen Protagonisten Krishna Mustafa von Freiburg nach Istanbul – und zurück. In Istanbul soll er nach seinen türkischen Wurzeln suchen und seine Identität finden, so sagt seine Freundin. Krishna stellt sich der Aufgabe und tauscht mit seinem Cousin das WG-Zimmer und Freiburg gegen Istanbul.
Voll naiven Vertrauens taucht er in die turbulente Großstadt ein und untersucht die angebotenen Identitäten auf ihre Eignung. Über seine Wurzeln weiß er ein halbes Jahr später zwar immer noch nicht viel mehr, aber dafür eine ganze Menge über Türken und Deutsche und all diejenigen, die zwischen den Kulturen leben.

Özdogan schreibt so locker wie unterhaltsam und doch bei allem Witz ernsthaft über die Suche seines Helden und verflicht sie mit der Situation Istanbuls und der heutigen Türkei.

Freitag,
12. Mai
20:00 Uhr
Vorverkauf 10 €
Abendkasse 12 €
Ermäßigt 8 €

Eine Veranstaltung der Türk-Alman/ Deutsch-Türkischen Kültür-AG und der Sektion Literatur des Kulturforum Schorndorf

Kulturforum Schorndorf

Türk-Alman Deutsch-Türkische KÜLTÜR AG SCHORNDORF

Michael Riessler - Howard Levy

Zwei Großmeister im Duo

Samstag,
13. Mai
20:30 Uhr
Eintritt 19 €
Ermäßigt 15 €

Michael Riessler und **Howard Levy** sind ein außergewöhnliches Duo. Der Bassklarinettist Michael Riessler, Jazzlegende aus Ulm, ist einer der vielseitigsten deutschen Komponisten und Musiker. Er bewegt sich in seinem Schaffen zwischen Jazz, Neuer Musik und avancierter Folklore. Seine Komposition „Héloïse“ wurde auf den Donaueschinger Musiktagen vorgestellt und mit dem Preis der deutschen Schallplattenkritik ausgezeichnet. Riessler schrieb Musik für zahlreiche Hörspiele und die Filmmusik für Edgar Reitz‘ „Heimat 3“. Riesslers langjähriger Partner in vielen Projekten - vom Duo bis zur Großformation – ist der Amerikaner Howard Levy. Levy verblüfft als unglaublicher Virtuose auf der diatonischen Mundharmonika, deren Spielmöglichkeiten er geradezu revolutioniert hat. Levy überzeugt aber auch als begnadeter Jazzpianist.

Joos-Sommer-Bebelaar-Kroll

Homage an das Lebenswerk von Herbert Joos

Samstag,
17. Juni
20:30 Uhr
Eintritt 19 €
Ermäßigt 15 €

Einer der bedeutendsten Musiker des modernen deutschen Jazz, **Herbert Joos** bekommt am 20. Januar 2017 den Jazzpreis Baden-Württemberg für sein Lebenswerk. Jetzt kommt er zusammen mit **Patrick Bebelaar**, **Frank Kroll** sowie **Günter „Baby“ Sommer** als „Spezial Guest“ zu einem Sonderkonzert in den Schorndorfer Jazzclub. Patrick Bebelaar zählt zu Deutschlands renommiertesten Pianisten und hat sich als ein origineller Pianist zwischen Jazz und Klassik positioniert. Günter „Baby“ Sommer ist einer der bedeutendsten Vertreter des zeitgenössischen europäischen Jazz, und hat mit einem hoch individualisierten Schlaginstrumentarium zugleich eine unverwechselbare musikalische Sprache entwickelt. Frank Kroll, der Klarinettist und Saxophonist des Quartetts steht für europäisch bis nahöstlich-orientalische Klänge.

Big Band der Jugendmusikschule

Matinee

Sonntag,
2. Juli
11:00 Uhr
Eintritt frei

Eigentlich ist es ein Heimspiel für die Bigband der JMS, denn der Jazzclub ist der Übungs- und Unterrichtsraum für den Jazznachwuchs.

Die Big Band der Jugendmusikschule Schorndorf ist eine junge Truppe begeisterter Musiker zwischen 12 und 20 Jahren, die es lieben, Big Band Musik in all ihren Facetten zu machen. Auch ein 2. Platz bei Jugend Jazzt spricht für das Jammen und Solieren der Jungs und Mädchen. Ihr Repertoire entstammt den Songbüchern von Basie, Ellington, Mingus, Corea, Adele, Santana, Zawinul und vielen anderen Größen des Jazz. Hauptsache es grooved, der Funke springt über und dem Publikum macht es Laune.

Werden Sie Mitglied im Session 88

Ich möchte Mitglied im Jazzclub Session 88 e. V. werden.

- ☐ Einzelperson – 50 €/Jahr
- ☐ Familie – 75 €/Jahr
- ☐ Student – 15 €/Jahr

Name: .....
Vorname: .....
Geburtstag: .....
Straße: .....
PLZ, Wohnort: .....
Telefon: .....
E-Mail: .....

Datum, Unterschrift: .....

Ich ermächtige den Jazzclub Session 88 bis auf Widerruf, den jährlichen Beitrag mittels Lastschrift von folgendem Girokonto einzuziehen:

Bank: .....
IBAN: .....
BIC: .....

Datum, Unterschrift: .....

Bitte senden Sie diesen Antrag ausgefüllt und unterschrieben an:
Jazzclub Session 88, Bücherstube Seelow
Oberer Marktplatz 5, 73614 Schorndorf

Impressum

1. Vorsitzender
Ewald Schuster
Gewandäckerstr. 5
73614 Schorndorf
ewald.schuster@t-online.de

Kartenvorverkauf
Bücherstube Seelow
Oberer Marktplatz 5,
73614 Schorndorf
Tel.: 07181-62370
buecherstube-seelow@t-online.de

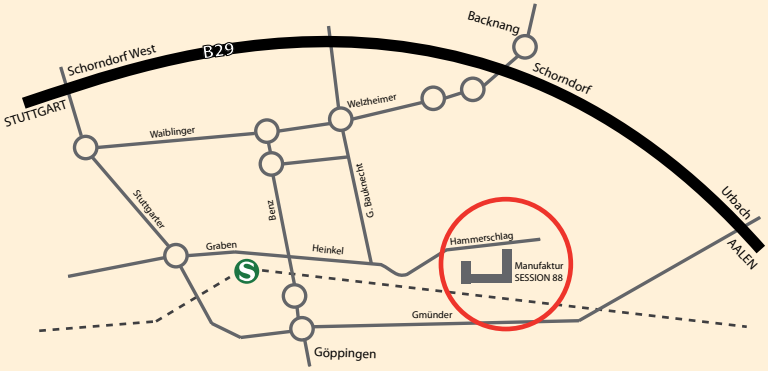
Vermietung Veranstaltungsraum
Bücherstube Seelow

Bankverbindungen
Volksbank Stuttgart
IBAN DE 50 6009 0100 0044 8220 14
BIC VOBADESS

Layout
Marius Feilhauer,
Andreas Jung

So finden Sie uns

Jazzclub Session 88 Schorndorf
Hammerschlag 8
73614 Schorndorf
www.jazzclub-session88.de



Rückblick

Iiro Rantala (6. Juni 2016, Barbara-Künkelin-Halle Schorndorf)
Bilder Andreas Jung, Nächster Termin: Freitag, 8. Oktober 2018

Vorschau

Krisch-Höfler-Elgart-Newton
Vibraphon-Trio mit der famosen Sängerin Lauren Newton
Freitag, 29. September, 20:30 Uhr

Hattler – Urgestein der Deutschen Rock- und Jazzmusik
Helmut Hattler (Bass), Fola Dada (Gesang), Torsten DeWinkel (Gitarre)
Oli Rubow (Schlagzeug)
Freitag, 13. Oktober, 20:30 Uhr

Luciano Biondini
Einer der überragendenden europäischen Akkordeonvirtuosen
Freitag, 17. November, 20:30 Uhr

Stephan-Max Wirth Experince
„Calling Europe!“ – Ein Aufruf an das Gefühl der Zusammengehörigkeit
Freitag, 1. Dezember, 20:30 Uhr

Luciano Biondini

Ein **neues** Logo.

Jung Visuelle Kommunikation, Andreas Jung, Dipl.-Designer
Corporate-Design, Illustration, Fotografie, Plakat-, Buchgestaltung …
Telefon: 0711-65 67 93 90, E-Mail: jung@jungvisuellekommunikation.de

Bücherstube Sabine Seelow · Oberer Marktplatz 5 · 73614 Schorndorf · Telefon: 07181-62370 · E-Mail: buecherstube-seelow@t-online.de ·

Sie
müssen nicht
zum Amazonas
reisen, wenn es
Bücher in Ihrer
Bücherstube
Seelow
gibt.

Wir sind für Sie da:

Wir machen den Weg frei.

In Schorndorf
sowie über 100 Mal an Rems und Neckar.

Jetzt Fan werden!
www.facebook.de/volksbankstuttgart

Volksbank Stuttgart eG